


**b** lado1 - pb9 - 3 choruses

# Reza

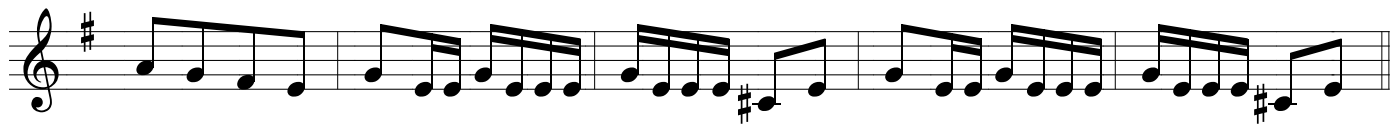
Edu Lobo e Rui Guerra

 = 84

Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>



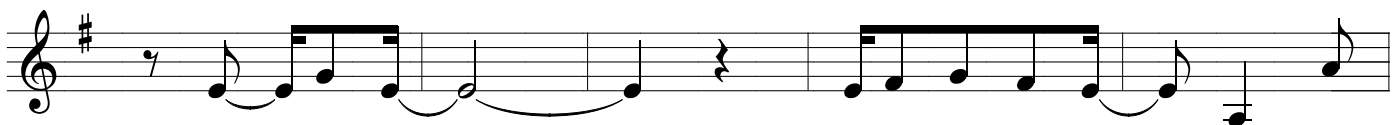
A<sup>7</sup>(<sup>b</sup>13) Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>



Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>



D<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>(<sup>b</sup>13) Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>



Book3 - Fita 3 - Repertório  
Paulo Flores

[www.brasilinstrumental.com](http://www.brasilinstrumental.com)

Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>

E<sup>7</sup>(#9) F#m<sup>7</sup>(b5) B<sup>7</sup>(b9) Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> B#<sup>7</sup>

Gm<sup>7</sup> B#<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> B#<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>A<sup>7</sup>(b13) Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

ao