

# Bananeira

João Gilberto e João Donato



Dm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> Dm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> Dm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> Dm<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>)

Gm<sup>7</sup> D<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> Gm<sup>7</sup> D<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> Gm<sup>7</sup> D<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> Gm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>b<sup>9</sup>(b<sup>13</sup>) Gm<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>)

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> F<sup>6</sup>

Bm<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) E<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> A<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>)

Dm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> Dm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> Dm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> Dm<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>)

Gm<sup>7</sup> D<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> Gm<sup>7</sup> D<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> Gm<sup>7</sup> D<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> Dm<sup>7</sup>

Book 4R - II V I

Paulo Flores

www.brasilinstrumental.com