

GUIA PRÁTICO - PARTE 1

INVERSÕES

Todo acorde pode ser invertido, ou seja, dispor suas notas de maneiras diferentes, sem mudar suas características. Podemos assim agrupar as suas notas das seguintes formas:


À partir da sua primeira nota = posição fundamental;

C Maior C menor F Maior F menor




À partir da sua 3ª = 1ª inversão:

C Maior C menor F Maior F menor



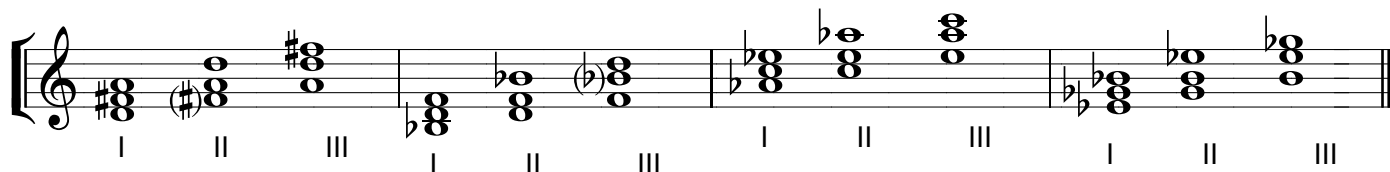
À partir de sua 5ª = 2ª inversão

C Maior C menor F Maior F menor



Outros exemplos:

D B^b A^b E^bm



Completar folha de exercício 5