

un programa de:  
7° ArtVenture



# OCEAN

## FILM FESTIVAL

### WORLD TOUR

THE WORLD'S MOST  
BREATHTAKING OCEAN FILMS  
FROM ABOVE AND BELOW THE SURFACE

# Programa

LA VENTANA BCS 2025

# Bienvenidos

¡Bienvenidos al Ocean Film Festival World Tour 2025 !Un sueño que comenzó en Australia, y que después de 12 años, llega a 14 países. Hoy celebramos la cuarta edición en México, la segunda en BCS compartiendo historias sobre el océano que nos unen con diferentes rincones del planeta.

La Ventana un cruce de caminos para todos los viajeros del mar. Paso vital para ballenas, mantarrayas y tortugas, imán para los aventureros; una comunidad conectada por respeto y amor al mar, esto hace que esta edición sea muy especial. Además esta edición a través del cine, la poesía, la pintura y la danza, nos lleva a descubrir cómo el amor por el mar se transforma en creación.

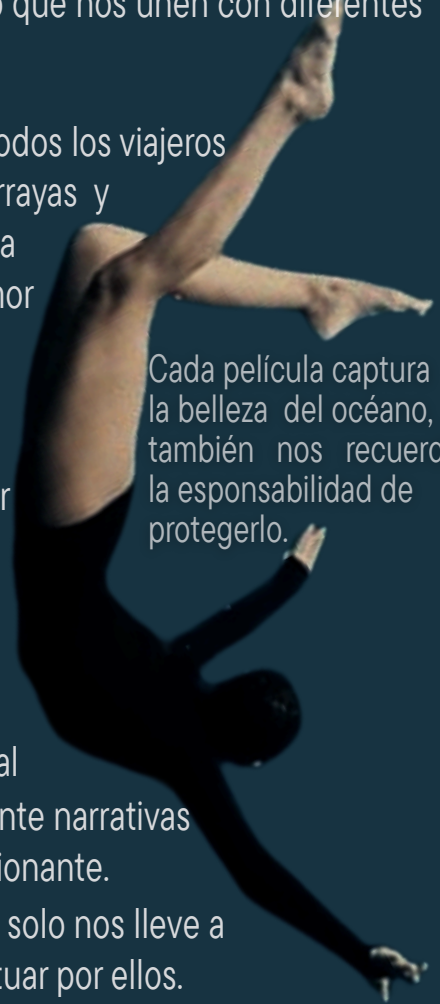
Cada película captura la belleza del océano, también nos recuerda la responsabilidad de protegerlo.

¡¡**Celebremos juntos este cruce de caminos!**

Más que un festival de cine, un tributo al corazón azul de nuestro planeta. Mediante narrativas poderosas y una cinematografía impresionante.

El océano nos une. ¡Qué esta noche no solo nos lleve a otros lugares, sino que nos motive a actuar por ellos.

**¡Disfruten esta inmersión de belleza y conciencia!**  
— **El equipo del Ocean Film Festival México**





# Safaris marinos

Isla Cerralvo

Isla Espíritu Santo y mas.

# Expediciones en kayak

En la costa del Mar de Cortés.

# Hiking/Cycling

Sierra de la laguna

Pinturas rupestres y más.

**Ballenas, mucha fauna, desierto,  
noches estrelladas y aventuras  
inolvidables con la naturaleza.**

Síguenos en



ACTION\_BAJA\_TRAVEL

**Los avistamientos y experiencias varían por temporada.  
¡Síguenos y descubre cuándo es tu momento!"**

# Previo al Ocean

**5:00 pm Acceso abierto**

- **Exposición fotográfica**

- **Muestra gastronómica**

*(venta de alimentos y bebidas)*

**6:30 pm Conferencias:**

- **Oscar Ortiz**

- **Carlos Coste**

**7:00 am Ocean Safari 6 hrs**

*Costo adicional \$1,800 pesos \**

**5:00 pm Acceso abierto**

**Muestra gastronómica**

*(venta de alimentos y bebidas)*

**6:10 pm Premiacion  
concurso fotográfico**

## Bitácora del Festival

**6:30 pm**

**7:30 pm**

Bienvenida

The Call of the Cold

Breaking Breath

Bienvenida

The Goddess

Metropolis:

a day in the reef city

Astronaut in the Ocean

Charla con:

Rafa Quiroga y Anahí Bermúdez

Deep Memories

Foot prints on Katmai

The Call

\*Contacta con ACATION BAJA

¡Recuerda ser un visitante responsable! Lleva tu agua en termo, evita los plásticos de un solo uso y llévate toda tu basura. ¡Protejamos este paraíso juntos!

viernes 24

sábado 25

# Oscar Ortiz



## A través de mi lente:

Un diálogo consciente  
con el océano

Oscar Ortiz, fotógrafo y  
buzo explorador con 30  
años de experiencia en  
Baja California Sur . Su  
trabajo se centra en

documentar la vida marina  
del Mar de Cortés y el  
océano Pacífico, así como los  
ecosistemas de sus sierras.

Su lente busca inspirar una profunda conexión con la  
naturaleza, reflejando su misión de servir al patrimonio  
natural y cultural de México



# Carlos Coste

## ¡100m a puro pulmón!

Leyenda del buceo libre y poseedor de múltiples récords mundiales, Carlos es quizás mejor conocido por ser la primera persona en sumergirse más allá de los 100 m en FIM y CWT (disciplinas sin asistencia) en 2003 y 2004, inmersiones que hicieron historia. A lo largo de sus casi 30 años de carrera, Carlos ha superado los límites del buceo libre mientras alcanza récords de Apnea Guinness y AIDA.

Además de su impresionante carrera competitiva, Carlos aporta 20 años de experiencia como instructor. Ha perfeccionado sus métodos de enseñanza para guiar a sus estudiantes a redefinir sus límites.



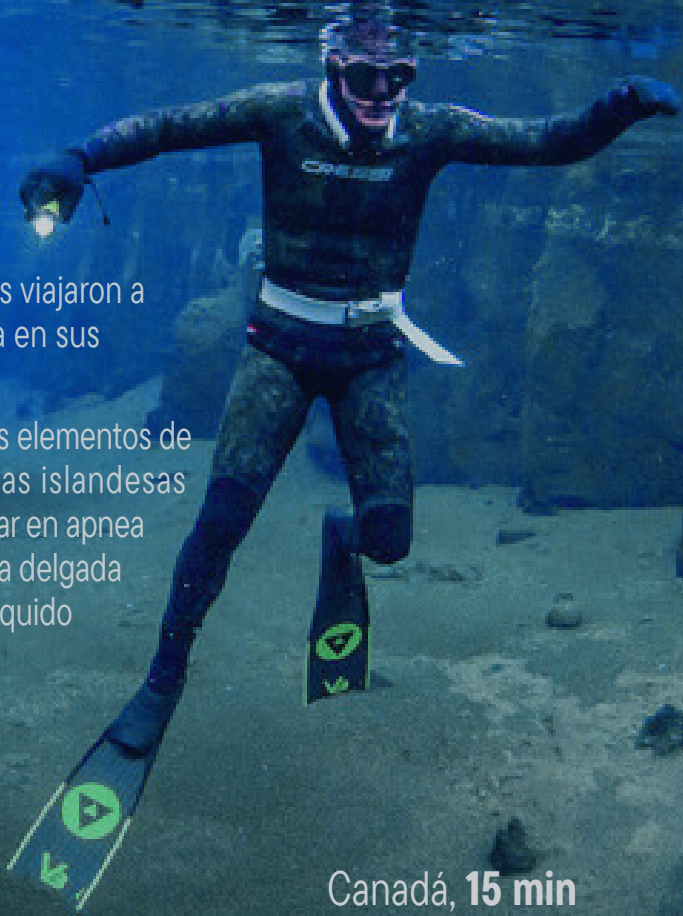
**FREEDIVING**  
EXPLORATIONS



# The Call of the Cold

Tres aventureros canadienses viajaron a Islandia para explorar el agua en sus múltiples formas.


Siguieron las condiciones y los elementos de la isla. Desde surfear las olas islandesas hasta escalar icebergs y bucear en apnea bajo la superficie, exploraron la delgada línea entre lo congelado y lo líquido conectando las aventuras en su paddle surf.



Canadá, **15 min**

Director: Brian Hockensteir

Enfoque: **Exploración**



Australia, **8 min**

Director: **Capitán Dean Cropp**

Enfoque: **Exploración marina**

En este cortometraje etéreo, se despliega una poética carta de amor mientras un buzo se sumerge en las profundidades del océano.

Su voz, llena de asombro y ternura, narra una oda a su 'amor', pintando con palabras la vida submarina.

Una celebración de la belleza de la naturaleza y una invitación a enamorarse del mundo bajo las olas, Goddess es una exploración poética de la conexión, la reverencia y el profundo vínculo entre la humanidad y el mar.

# The Goddess



## ¿Una ruptura tan dolorosa que te hizo enamorarte del mar?

Dean comenzó este proyecto como un "film de amor" para su pareja... pero la relación terminó antes del montaje final. En lugar de borrar las imágenes, Dean descubrió que las cualidades que admiraba en su ex — fuerza, elegancia, misterio— en realidad eran un reflejo de su verdadero amor: el océano.

# Encontrando el Amor bajo las olas

## EL ARTE DETRÁS DE GODDESS

### El proceso creativo:

- **Fases emocionales:** El film evolucionó como una "lista de canciones post-ruptura": desde escenas turbulentas («fase Rock and Roll») hasta una aceptación serena («no eras tú, era yo... porque amo el mar»).
- **Narración íntima:** Grabada en un clóset con ayuda de una coach vocal, logrando un tono confesional que da alma al documental.
- **Técnica:** Filmado durante 10 años en expediciones invernales (Mar del Coral, Nueva Caledonia, Vanuatu), usando cámaras RED Epic y lentes submarinos vintage heredados de su padre.

**Momento clave:** Al final de cada inmersión, Dean reservaba 30 segundos de filmación. Así capturó a un pájaro bobo observándolo con curiosidad bajo el agua —un encuentro mágico entre dos especies en la inmensidad azul.

### Mensaje final:

"Goddess" es una oda a encontrar amor en lo inesperado. Dean invita al público a sentirse "emocionado, vivo" y a recordar que nunca estamos solos: el mar está lleno de criaturas tan curiosas como nosotros. Su filosofía: "No temas, sé curioso. Baila, habla con burbujas o simplemente mira en silencio... con amor".

Alemania, **15 min**

Director: Luca Keller

Enfoque: **Exploración marina**



# Metropolis

A DAY IN REEF CITY



Sumérgete en las maravillas ocultas de Reef City con "Metrópolis", un cautivador cortometraje de Luca Keller que revela la vida cotidiana de un arrecife de coral a través de escenas íntimas y profundamente reveladoras.

Con una mirada cercana y sensible, "Metrópolis" es un vívido recordatorio de nuestro papel crucial en la preservación de este vibrante mundo submarino, llevándonos en un viaje fascinante al corazón del ecosistema más colorido y dinámico del océano.



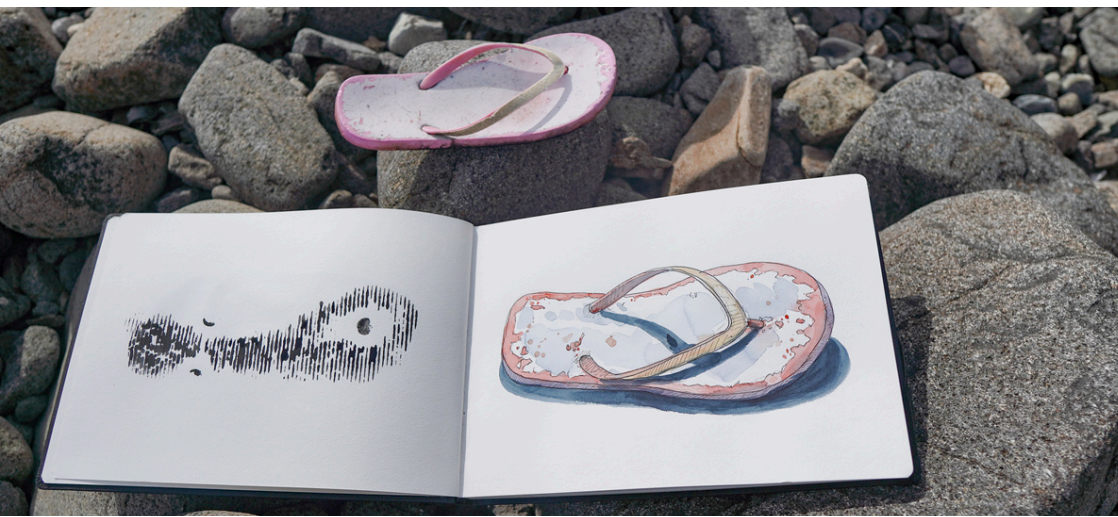
# Footprints on Katmai


ESTADOS UNIDOS, 22 min

Director: **Max Romey** Enfoque: **Conservación oceánica**

En un conmovedor viaje de descubrimiento, el artista y cineasta Max Romey sigue las huellas desvanecidas de los cuadernos de bocetos de su abuela hasta las playas salvajes y remotas de Katmai, Alaska.

Acompañando a un equipo de expertos en residuos antropogénicos, Romey descubre una narrativa inesperada del impacto humano: cómo las personas dejan marcas profundas en este paisaje prístino sin haber pisado físicamente sus costas.





Toma una respiración profunda y déjate por "Acuaballet", una hipnótica coreografía de Marianne Aventurier.

FRANCIA, 5 min

Director: **Alex Voyer**

Enfoque: **Apnea/Arte submarino**

# Aqua ballet

Esta bailarina acuática autodidacta fusionó sus pasiones -el océano, los animales y la danza- para crear este asombroso espectáculo de arte submarino.

Filmado en la Polinesia Francesa junto a su pareja, el fotógrafo Alex Voyer, este cortometraje es un homenaje poético a la vida marina y la materialización del sueño de Aventurier: crear un ballet con estas magníficas criaturas. El toque final es proporcionado por la conmovedora composición del pianista Stéphane López.

*"No bailo en el agua... el agua baila a través de mí"*  
— Marianne Aventurier

# El Arte de la Fotografía Submarina

A los 40, Marianne y Alex viven una aventura de novela. A bordo de su velero de aluminio Diatomée (nombrado por las algas esenciales del océano), navegan el mundo uniendo arte, ciencia, deporte y educación.

"Somos apasionados por la vida marina, instructores de apnea, nadadores extremos y ahora aprendices de navegantes," dice Alex. Hace un año, no sabían manejar un barco, pero con determinación y la ayuda del capitán Gilles Rigaud, se convirtieron en expertos marineros.

Su arte es la fotografía submarina, capturada en apnea. "El freediving es ideal para fotografiar la vida marina—los animales se acercan más," explica Alex. Su enfoque es orgánico: juegan con la luz, las corrientes y la imprevisibilidad del agua.

"No imagino la foto final—solo me decepcionaría," confiesa. "Mi único 'don' es amar el agua—puedo pasar horas en ella, incluso fría. Amo su luz, reflejos... y el arte que nace ahí."

**Un Laboratorio Flotante de Ideas** Diatomée no es solo un barco, sino un centro de creatividad, ciencia y educación.

Marianne y Alex han desarrollado cuatro pilares en su trabajo:

## **Expresión Artística:**

A través de su fotografía submarina, capturan la belleza del océano para inspirar su protección.

**Educación:**

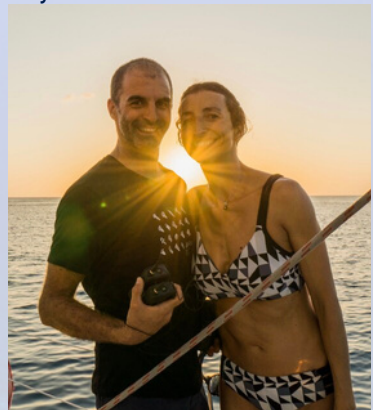
Marianne dirige iniciativas educativas, conectando con escuelas primarias en París

## **Deporte:**

Como nadadores e instructores de apnea, integran desafíos deportivos en sus aventuras, sumando atletas a su causa.

## **Ciencia:**

Apoyan la investigación marina, ya sea con ciencia ciudadana o albergando científicos a bordo.



*Lo más inspirador es su enfoque colaborativo: reúnen a artistas, científicos y deportistas para crear proyectos llenos de desafíos y aprendizaje.*

*A bordo del Diatomée, Marianne y Alex siguen explorando, mostrándonos un mundo que vale la pena preservar: una imagen, una milla náutica a la vez.*

# Deep

Dirigido por Rafa Quiroga  
[@rafuroncin](#) —director y fotógrafo  
submarino— ,este documental  
sigue la travesía de Anahí  
Bermúdez [@anahi.berom](#) :  
oceanóloga, buzo profesional y  
fotógrafa submarina,

## Memories

en un viaje visual para descubrir  
su conexión íntima con los  
ecosistemas marinos y la urgencia  
de documentar: cómo la fotografía  
revela cambios irreversibles, como el  
deterioro de los bosques de  
macroalgas en Ensenada, B.C.  
Un llamado a proteger nuestro "oro  
verde submarino".

México **9 min**




Director: **Rafael Quiroga**



Enfoque: **Exploración marina**



A diver is seen from behind, swimming in clear blue water. The diver is wearing a mask and a snorkel. In the background, several sharks are swimming, including a large tiger shark. The scene is lit with a cool blue light, creating a serene and mysterious atmosphere.

Un inspirador viaje de transformación  
que revela cómo la pasión puede  
reinventarse y superar obstáculos  
aparentemente imposibles.

# The Call

ESTADOS UNIDOS, **12 min**

Directores: **Brother Films**

Enfoque: **Fotografía/Vida marina**

En los exuberantes paisajes de Kauai, Mike Coots descubre su vocación a través del océano. Surfista y fotógrafo naturalmente talentoso, captura con notable arte el asombroso mundo de la cultura del surf hawaiano. Sus fotografías transforman escenas locales del surfing en poderosas historias visuales, revelando la profunda conexión entre los humanos y el mar. Un momento que cambiará su vida desafiará todo lo que Mike conoce, obligándolo a reinventar su relación con el océano.



!!!GRACIAS!!!

El océano nos une. Si tu marca, organización o comunidad quiere ser parte de esta travesía —ya sea sumándose como aliado, patrocinador o llevando este proyecto a nuevos horizontes—, ¡contáctanos!

 [adventurereels7@gmail.com](mailto:adventurereels7@gmail.com)

 [elseptimogrado](#)      [banffmexico](#)      [Ocean Film Festival Mexico](#)

 [Elseptimogrado](#)      [Banffmexico](#)      [Oceanfilmfestival\\_mexico](#)